



FILMOTECA
DE GALICIA



Sala José Sellier

Programación 291
Marzo 2025

OLLADAS DE MULLER 2025



SHINJI SŌMAI - VENTOS DE XUVENTUDE

PERE PORTABELLA (e II)

CLOSE-UP: CINE E PERSPECTIVA DE XÉNERO (VI)

FILMOTECA Jr.

OFF GALICIA

FÓRA DE SERIE

MATERIAIS PARA UNHA HISTORIA DO CINE EN GALICIA

Dep. Legal: C 671-2001
Foto de portada: Typhoon Club
(Shinji Sōmai, 1985) ©Director's Company

Información xeral

Todos os filmes se proxectan en versión orixinal, agás indicación contraria.
A duración dos filmes é orientadora e aproximada.
Esta programación pódese ver alterada por razóns alleas á nosa vontade.

Unha vez comezada a sesión, non se permitirá a entrada á sala José Sellier.
As sesións sinaladas con signos de exclamación **!** sofren modificacións respecto dos horarios habituais.

Prezo da entrada

Xeral: 1'20 €
Carné Xove: 0'60 €
Abono de 10 sesións: 9 €
As sesións de entrada de balde (ata completar capacidade) notificaranse no programa.

A venda de entradas iniciárase 20 minutos antes de comezaren as sesións (non se venden entradas anticipadamente).
Só se venderán un máximo de dúas entradas por persoa.

Sala José Sellier


Filmoteca de Galicia
Durán Loriga, 10 baixo
15003 A Coruña
Tel.: 881 881 270
e-mail: filmotecadegalicia@xunta.gal

Subtitulado electrónico*: Subtitula'm

Información adicional sobre ciclos e filmes:
<https://filmotecadegalicia.xunta.gal>

MARTES



Mar. **11**
19h. 
Close-up
Encontro con Itsaso Arana e Jonás Trueba
 Modera: Jara Yáñez
 60 min. aprox.

Seguido da proxección de:
VOLVERÉIS
 Jonás Trueba, 2024
 114 min. DCP. Entrada de balde.

Mar. **18**
18h.
Pere Portabella
LOS GOLFOS
 Carlos Saura, 1959
 88 min. DCP.

20.30h.
Shinji Sōmai
TYPHOON CLUB (1985)
 115 min. DCP. Subt. Galego*.

Mar. **25**
18h.
Shinji Sōmai
DREAMY FIFTEEN (1980)
 106 min. 16mm. Subt. Galego*.


20.30h.
Fóra de serie
HLM PUSSY
 Nora El Hourch, 2023
 100 min. DCP. Subt. Castelán.

MÉRCORES



Mar. **05**
18h.
Olladas de muller
PREFIRO CONDENARME
 Margarita Ledo Andión, 2024
 88 min. DCP. Presenta: M. Ledo Andión. Entrada de balde.

20.30h.
Olladas de muller: Nancy Savoca
Renata (1982)
TRUE LOVE (1989)
 120 min. DCP. Subt. Castelán.
 Entrada de balde.

Mar. **12**
19h. 
Close-up
Mesa redonda: Por unha programación plural
 Modera: Elsa Tébar.
 Participan: Javier H. Estrada, Colectivo Roedor e Nuria Cubas.
 60 min. aprox.

Seguida da proxección de:
LAS CHICAS ESTÁN BIEN
 Itsaso Arana, 2023
 85 min. DCP. Entrada de balde.

Mar. **19**
18h.
Shinji Sōmai
SAILOR SUIT AND MACHINE GUN (1981)
 131 min. DCP. Subt. Galego*.

20.30h.
Pere Portabella
EL COCHECITO
 Marco Ferreri, 1960
 85 min. DCP.

Mar. **26**
18h.
Pere Portabella
TREN DE SOMBRAS. EL ESPECTRO DE LE THUIT
 José Luis Guerin, 1997
 81 min. DCP. Subt. Castelán.

20.30h.
Shinji Sōmai
LOVE HOTEL(1985)
 88 min. 16mm. Subt. Galego*.

XOVES




Mar. **06**
18h.
Olladas de muller
FILMEI PAXAROS VOANDO
 Zeltia Outeiriño, 2024
 100 min. DCP.
 Presenta: Z. Outeiriño.
 Entrada de balde.

20.30h.
Olladas de muller
ELAS TAMBÉM ESTIVERAM LÁ
 Joana Craveiro, 2021
 105 min. DCP. Entrada de balde.

Mar. **13**
18h.
Close-up
LAS CHICAS ESTÁN BIEN
 Itsaso Arana, 2023
 85 min. DCP. Entrada de balde.

20.30h.
Fóra de serie
THE HUMAN HIBERNATION
 Anna Cornudella Castro, 2024
 90 min. DCP. Subt. Castelán.

Mar. **20**
19h. 
Pere Portabella
Presentación do libro "Impugnar las normas. Intervenciones sobre arte, cine y política", de Pere Portabella
 Coa participación de Esteve Rimbau, editor do libro.
 40 min. aprox.

Seguida da proxección de:
CONSTELACIÓN PORTABELLA
 Claudio Zulian, 2024
 91 min. DCP. Subt. Castelán.
 Entrada de balde.

Mar. **27**
18h.
Shinji Sōmai
STEPCHILDREN (1985)
 100 min. 16mm. Subt. Galego*.

20.30h.
Pere Portabella
IN THE SAME BOAT
 Rudy Gnutti, 2016
 72 min. DCP. Subt. Castelán

VENRES



Mar. **07**
18h.
Olladas de muller: Nancy Savoca
HOUSEHOLD SAINTS (1993)
 120 min. DCP. Subt. Castelán.
 Entrada de balde..

20.30h.
Olladas de muller
AS NEVES
 Sonia Méndez, 2024
 83 min. DCP.
 Presenta: Sonia Méndez.
 Entrada de balde.

Mar. **14**
18h.
Fóra de serie: Xcèntric
HISTORIA DE UNA SEGADORA
 Katsuhiko Fukuda, 1985
 88 min. 16mm. Subt. Galego*.

20.30h.
Close-up
VOLVERÉIS
 Jonás Trueba, 2024
 114 min. DCP. Entrada de balde.

Mar. **21**
18h.
Fóra de serie
HLM PUSSY
 Nora El Hourch, 2023
 100 min. DCP. Subt. Castelán.

20.30h.
Shinji Sōmai
P.P. RIDER (1983)
 118 min. DCP. Subt. Galego*.



Mar. **28**
18h.
Materiais
Lúpulo (Marqués de Villa-Alcázar, 1951)
Galicia agrícola (José Neches, 1962)
Lires (Francisco de la Calle, 1969)
Albariño dobre (Francisco de la Calle, 1974)
 72 min. aprox. DCP. Entrada de balde.

20.30h.
Shinji Sōmai
KAZA-HANA (2000)
 116 min. DCP. Subt. Galego*.

SÁBADO

Mar. **01**
18h.
Off Galicia
PICO SACRO
 Alberto Lobelle, 2024
 79 min. DCP. Presenta: A. Lobelle. Entrada de balde.

Mar. **08**
18h.
Olladas de muller
Vogar (Andrea de la Iglesia Piñeiro, 2021)
Deolinda sempre traballando, sempre cantando (Alicia López, 2024)
12 de maio de 1937 (Mar Caldas, 2023)
Bad Timing (Nancy Savoca, 1983)
 75 min. aprox. DCP.
 Presentación. Entrada de balde.

Mar. **15**
18h.
Filmoteca Jr.
DUNIA Y EL ECO DEL TAMBOR
 Marya Zarif, André Kadi, 2023
 55 min. DCP. Versión castelá.
 Entrada de balde.
 (+5 anos).

Mar. **22**
18h.
Off Galicia
Diez años de Fanzine Fest
 Alberto Castaño, 2024
 30 min. DCP. Presentación.
 Entrada de balde.

Mar. **29**
18h.
Off Galicia
Delincuente
 Nuria Vil, 2024
 10 min. DCP.
 Presentación e coloquio:
 Nuria Vil. Entrada de balde.

En colaboración con Ensaia